

YGTSS-R

Yale Global Tic Severity Scale-Revised

Traduction française

Version Originale octobre 1992 ©. J. Leckman

Version Révisée septembre 2017 © J. Leckman

Traduction Française 2023 par Léa Mayadunne et Marie-Vincente Thorel

Les utilisateurs de cette échelle d'évaluation doivent contacter le Dr Joseph McGuire (jfmcguire@jhmi.edu), le Dr Lawrence Scahill (lawrence.scahill@emory.edu) et le Dr James Leckman (james.leckman@yale.edu).

YGTSS-R

Yale Global Tic Severity Scale-Revised

Nom : Date :
Évaluateur :

LISTE DE TICS MOTEURS

Cochez les tics moteurs qui étaient présents au cours de la dernière semaine. Lorsque plusieurs tics dans la même catégorie sont présents (par exemple, d'autres tics moteurs simples), veuillez les compter séparément dans le tableau "quantité des tics".

Tics moteurs simples (de courte durée c-à-d quelques millisecondes, soudains, sans signification sociale) :

- ☐ Clignements des yeux
- ☐ Mouvements des yeux
- ☐ Mouvements du nez
- ☐ Mouvements de la bouche
- ☐ Grimaces
- ☐ Coups/mouvements de tête
- ☐ Haussements d'épaules
- ☐ Mouvements des bras
- ☐ Mouvements des mains
- ☐ Contractions abdominales
- ☐ Mouvements des jambes, des pieds ou des orteils
- ☐ Autres tics moteurs simples (énumérer et décrire) :

.....
.....

Tics moteurs complexes (durée plus longue c-à-d plusieurs secondes, mouvements coordonnés en séquence, semblent dirigés vers un but) :

- ☐ Mouvements oculaires
- ☐ Mouvements de la bouche
- ☐ Mouvements ou expressions du visage
- ☐ Gestes ou mouvements de la tête
- ☐ Mouvements des épaules
- ☐ Mouvements des bras
- ☐ Mouvements des mains
- ☐ Tics d'écriture
- ☐ Postures dystoniques
- ☐ Se pencher ou se balancer
- ☐ Tourner sur soi
- ☐ Mouvements des jambes ou des pieds ou des orteils
- ☐ Barrage (interruption momentanée involontaire et sans raison apparente de l'action)
- ☐ Comportements compulsifs liés aux tics (toucher, tapoter, arranger, se coiffer, égaliser)
- ☐ Copropraxie (faire des gestes obscènes)
- ☐ Comportements d'auto-mutilation
- ☐ Crises intenses de tics, durée : secondes
- ☐ Comportements désinhibés (décrire) :

.....
.....

○ Autres (énumérer et décrire) :

.....

.....

LISTE DE TICS VOCAUX

Cochez les tics vocaux qui étaient présents au cours de la dernière semaine. Lorsque plusieurs tics dans la même catégorie étaient présents (par exemple, d'autres tics vocaux simples), veuillez les compter séparément dans le tableau "quantité des tics".

Tics vocaux simples (sons brefs, soudains et sans signification sociale) :

- Tousser
- Raclement de gorge
- Renifler
- Grogner
- Déglutir
- Siffler
- Fredonner
- Bruits de bouche (exemple : claquements de langue, gargarismes, bruits causés par les consonnes occlusives, bruits de baisers)
- Rots
- Hoquets
- Tics respiratoires (exemple : respiration atypique, sifflante, expiration forcée, halètement...)
- Gazouillis ou autres bruits d'oiseaux (exemple : cris perçants) :.....
- Aboiements ou autres bruits de chiens (exemple : grognements) :.....
- Autres bruits d'animaux (exemple : couinements) :.....
- Autres tics vocaux simples (énumérer et décrire) :

.....

.....

Tics vocaux complexes (langage : mots, phrases, énoncés...) :

- Syllabes (exemple : "ah", "waouh", "hum") :
- Mots (exemple : "quoi", "merde", "Ok") :
- Phrases (exemple : "oh non", "c'est parti !", "je sais") :
- Coprolalie (mots obscènes ou insultes) :
- Écholalie (exemple : répéter des mots ou phrases entendus)
- Palilalie (exemple : répétition de ses propres sons ou mots)
- Barrage (interruption momentanée involontaire et sans raison apparente du discours, bégaiement)
- Atypies de la voix (exemple : atypie du débit de parole, de l'intonation, du volume, voix tremblante, nasillarde) :
- Discours désinhibé (exemple : laisser échapper des mots, parler de manière excessive) :
- Autres tics vocaux complexes (énumérer et décrire) :

.....

.....

QUANTITE	Moteur	Vocal	
AUCUNE. Aucun tic présent.	O	O	0
LIMITE. Tic unique	O	O	1
LEGÈRE. Entre 2 et 5 tics isolés (simples ou complexes)	O	O	2
MODÉRÉE. Plus de 5 tics isolés (simples ou complexes)	O	O	3
MARQUÉE. Plusieurs tics isolés ainsi qu'un épisode composé de plusieurs tics apparaissant simultanément, ou les uns après les autres, de manière qu'il est difficile d'isoler chacun d'entre eux.	O	O	4
SÉVÈRE. Plusieurs tics isolés ainsi que plus d'un épisode composé de plusieurs tics apparaissant simultanément, ou les uns après les autres, de manière qu'il est difficile d'isoler chacun d'entre eux.	O	O	5

FREQUENCE	Moteur	Vocal	
AUCUNE. Aucun tic présent.	O	O	0
RARE. Des tics sont généralement présents quotidiennement mais il y a de longs intervalles sans tic pendant la journée. Des accès de tics peuvent survenir à l'occasion, mais ne durent pas plus de quelques minutes.	O	O	1
OCCASIONNELLE. Des tics sont présents au quotidien. Des intervalles sans tic de 3 heures peuvent être observés. Des accès de tics surviennent régulièrement mais sont généralement limités à un seul contexte.	O	O	2
FREQUENTE. Des tics sont présents quotidiennement et à peu près à chaque heure dès lors où la personne est éveillée. Les accès de tics sont courants et peuvent survenir dans plusieurs contextes.	O	O	3
PRESQUE TOUJOURS. Des tics sont présents à chaque heure d'éveil. Les accès de tics sont courants et peuvent survenir dans plusieurs contextes.	O	O	4
TOUJOURS. Des tics sont présents presque tout le temps. Les intervalles sans tic sont difficiles à identifier et ne durent pas plus de 5 à 10 minutes. Les accès de tics sont très fréquents et se produisent dans de multiples contextes.	O	O	5

INTENSITE	Moteur	Vocal	
AUCUNE. Aucun tic présent.	O	O	0
LIMITE. Les tics ne sont pas visibles ou audibles (ils sont alors basés uniquement sur l'expérience personnelle du patient) ou les tics sont moins puissants que s'ils étaient réalisés de manière intentionnelle. Ils ne sont généralement pas remarqués du fait de leur faible intensité.	O	O	1
LEGÈRE. Les tics sont aussi puissants que s'ils étaient réalisés ou énoncés de manière intentionnelle et ne sont généralement pas remarqués du fait de leur faible intensité.	O	O	2
MODÉRÉE. Les tics sont plus puissants que s'ils étaient réalisés ou énoncés de manière intentionnelle sans pour autant être qualifiés d'excessifs. Ils peuvent attirer l'attention sur l'individu du fait de leur force.	O	O	3

MARQUÉE. Les tics sont plus puissants que s'ils étaient réalisés ou énoncés de manière intentionnelle et peuvent être qualifiés d'excessifs. Ils paraissent exagérés et attirent fréquemment l'attention sur l'individu en raison de leur force.	☐	☐	4
SÉVÈRE. Les tics sont extrêmement puissants et exagérés. En raison de leur force, ils attirent l'attention sur l'individu et peuvent entraîner un risque de blessure physique (fortuite, auto-infligée ou dirigée vers autrui)	☐	☐	5

COMPLEXITÉ	Moteur	Vocal	
AUCUNE. Aucun tic présent.	☐	☐	0
LIMITE. S'ils sont présents, tous les tics sont clairement définis comme "simples" (brefs, soudains et sans signification sociale)	☐	☐	1
LEGÈRE. Certains tics ne sont pas clairement définis comme "simples".	☐	☐	2
MODÉRÉE. Certains tics sont clairement "complexes" (ils semblent réalisés de manière délibérée) et imitent de brefs comportements "automatisés" de telle sorte qu'ils peuvent être dissimulés (des comportements visant à réajuster ses vêtements, des syllabes ou de brefs propos significatifs tels que "ah hein" ou "salut").	☐	☐	3
MARQUÉE. Certains tics sont plus "complexes" (ils semblent réalisés de manière délibérée et soutenus dans le temps) et sont difficiles à dissimuler mais ils pourraient être justifiés ou "expliqués" comme des comportements ou des propos ordinaires (tapotement, dire "tu m'étonnes", "chéri", "chut" ou de brèves écholalies).	☐	☐	4
SÉVÈRE. Certains tics sont très "complexes" et ont tendance à se produire par salves. Ils sont difficiles à dissimuler ou à justifier comme des comportements ou des propos ordinaires en raison de leur durée et/ou de leur caractère inhabituel, inapproprié, bizarre ou obscène (grimace soutenue dans le temps, comportement visant à toucher les parties génitales, écholalie, coprolalie, atypies de la voix, accès de copropraxie, comportement d'automutilation).	☐	☐	5

PERTURBATION DU COMPORTEMENT	Moteur	Vocal	
AUCUNE. Aucun tic présent.	☐	☐	0
LIMITE. Lorsque les tics sont présents, ils n'interrompent pas le cours du comportement ou de la parole.	☐	☐	1
LEGÈRES. Lorsque les tics sont présents, ils interrompent parfois le cours du comportement ou de la parole.	☐	☐	2
MODÉRÉES. Lorsque les tics sont présents, ils interrompent fréquemment le cours du comportement ou de la parole mais ne les perturbent pas.	☐	☐	3
MARQUÉES. Lorsque les tics sont présents, ils interrompent fréquemment le cours du comportement ou de la parole et ils perturbent parfois l'action ou la communication prévue initialement.	☐	☐	4
SÉVÈRES. Lorsque les tics sont présents, ils perturbent fréquemment l'action ou la communication prévue initialement.	☐	☐	5

ALTERATION DE LA VIE QUOTIDIENNE		
AUCUNE. Les tics sont associés à une baisse subtile de l'estime de soi ou de difficultés subtiles dans la sphère familiale, sociale, scolaire ou professionnelle (les tics sont quelques fois sources de dérangements ou d'inquiétudes par rapport à l'avenir, ils peuvent engendrer de légères tensions familiales mais de courte durée, l'entourage social peut occasionnellement remarquer ou commenter les tics d'une manière péjorative).	O	0
LIMITE. Les tics sont associés à une baisse légère de l'estime de soi, des difficultés mineures sont relevées dans la sphère familiale, sociale, scolaire ou professionnelle.	O	10
MODÉRÉE. Les tics sont associés à une baisse évidente de l'estime de soi, des problèmes évidents sont relevés dans la sphère familiale, sociale, scolaire ou professionnelle (des épisodes de dysphorie peuvent être observés, les tics engendrent régulièrement de la souffrance au sein de la famille, ils engendrent des moqueries de la part des pairs ou un isolement social ponctuel, les performances scolaires ou professionnelles sont régulièrement perturbées par la présence des tics).	O	30
MARQUÉE. Les tics sont associés à une baisse importante de l'estime de soi, des problèmes importants sont relevés dans la sphère familiale, sociale, scolaire ou professionnelle.	O	40
SÉVÈRE. Les tics engendrent des problèmes massifs liés à l'estime de soi, dans la sphère familiale, sociale, scolaire ou professionnelle (dépression sévère avec idées suicidaires, rupture dans la famille (séparation, divorce...), rupture dans les liens sociaux ; la qualité de vie est fortement altérée en raison de la stigmatisation sociale, de l'isolement social, d'une déscolarisation ou de la perte d'emploi).	O	50

	Quantité	Fréquence	Intensité	Complexité	Perturbation du comportement	TOTAL
Score des tics moteurs	/5	/5	/5	/5	/5	/25
Score des tics vocaux	/5	/5	/5	/5	/5	/25
Score total des tics	Somme des échelles de sévérité des tics moteurs et vocaux =					/50
Score d'altération de la vie quotidienne =						/50
Score global de gravité	Score total des tics + Score d'altération de la vie quotidienne =					/100